

شهن و شانه

جهمه ساعد جهسن

له تافی لایمدا، لهو شاره‌ی لئی ده‌زیام دوو سینه‌مای لئی بوو، پتم خوښ بوو هر فیلمی نیشان بدری، ببیینم. ئو سرده‌مه به پله‌ی په‌کهم فیلمه‌کانی برژیت باردو و کلودیا کاریدنالی سرنجیان رادمکتشام. نایشارمه‌وه عه‌شقی من بۆ فیلمه‌کانیان، تنیا له سرچاوه‌ی جوانیی ئو دوو شوخه‌ژنه‌وه هله‌ده‌قولا. نه‌گه‌رچی دوو سۆ جار بۆ هر فیلمتیکیان ده‌چووم، که‌چی چاوی برسی و نه‌وسنم له جوانیان تیر نه‌ده‌بوو.

کلودیا هینده شوخ و دل‌بهر بوو، که به پیاده‌په‌یه‌کدا تیده‌په‌ری، له شه‌قامه‌که‌دا، شوغیر ناگای له به‌رچاوی خۆی نه‌ده‌ما و پروودای دلته‌زین ده‌قوما، هر بۆیه سره‌وکی شاره‌وانی، پتی پتی نه‌ده‌دا به پۆشاکي داوینگورته‌وه پیاسه‌ بکات. هر که برژیت له که‌ناری زه‌ریا خۆی ده‌دا به به‌ر خۆر، چەندین که‌س تنیا له پیناوی ئه‌وه‌دا تاقه‌ سرنجیکی بۆ لای خویان رابکیشن، هه‌ولێ خۆ خنکاندنیا‌ن ده‌دا. کورته‌ی ناوی ئه‌و دوو شانه، «ب ب» و «ک ک» بوو. هر له‌ژیر کاریگه‌ریتی کورته‌ی ناوه‌کانی ئه‌واندا بوو، که ده‌ستم دایه‌ هونه‌ر، له بری ناوی خۆم «س س»م هه‌لبژارد.

ده‌مزانی قادر کابانی هونه‌رمه‌ند، یادی به‌ خیر، سه‌رتاش بووه، ئه‌مه هانی دام منیش به‌ دم سه‌رتاشینه‌وه، بیر له موسیک بکه‌مه‌وه. بیستبووم ئینگلس گوتبووی: ئه‌وه کار بوو مه‌یموونی کرد به ئینسان و هر کاریش سرچاوه‌ی هه‌موو هونه‌ریکه. ده‌رکم به‌وه کردبوو که هه‌ندێ له گۆرانییه‌ دێرینه‌کان به دم جووتکردن، تۆ وه‌شاندن، دروینه، شه‌نگردن و گه‌نم کوتانه‌وه سه‌ریان هه‌لداوه. له دلی خۆمدا گوتم: نه‌گه‌ر شه‌ن به‌ دست، توانای ئاواز دانانی هه‌بێ، ئه‌دی منی شانه به‌ دست، بچۆ به‌ختی خۆم له هه‌مان بوردا تافی نه‌که‌مه‌وه؟

کاتی خۆی که ئه‌ندامی گۆمه‌له‌ بووم، کتیبیکی «کیم ئیل سۆنگ»م «که باسی له پشت به‌ خودی خۆ به‌ستن ده‌کرد»، خویندبووه‌وه، له روانگی ئه‌و سه‌رۆکه نه‌ته‌وه‌یه‌وه، «که هر کاتی مانگ جواره‌ بووایه، وینه‌ی ئه‌وی نیشان ده‌دا»، بۆ دانانی ئاواز، له بری که‌مان و ته‌پل، که هه‌یجان خۆمالی نه‌بوون، سوودم له دوو نامێری خۆمکرد، که فیکه و چه‌قه‌نه‌ بوون، بینی.

شاره‌زای ژبانی که‌لی هونه‌رمه‌ندی بیگانه‌ بووم، هه‌ندیکیان سه‌ر به‌ خیزانی هونه‌ری بوون. منیش خه‌وم به‌وه‌وه‌ ده‌بینی خیزانیکي هونه‌ری پتکه‌وه‌ بنیم. یاش بوو دوو مندالم هه‌بوو، ئیدی له گۆرانی مندالانه‌وه ده‌ستم پێ کرد. په‌کهم به‌ره‌می هونه‌ریم، «که تئیدا کیژمه‌کهم به‌ پشه‌ پشه‌ ده‌ستی پێ ده‌کرد و کوره‌کهم به‌ میا میا بۆی ده‌سه‌نده‌وه»، وه‌ک رووخانی دیواری به‌رلین ده‌نگی دایه‌وه. ئیدی ده‌روازه‌ی کۆشکی بلندی هونه‌ر به‌ رووخساری سۆفی ئاسا، یان روونتر نوورانیمدا، که‌وته سه‌ر کاره‌رای پشت.

بب با به‌ یه‌زدان سویند بخۆین هه‌ردوو

نه‌ من بیتم ژن، نه‌ تۆ بکه‌ی شوو.

ره‌نگزه‌ردی خه‌لکی خه‌تای فایرۆسه

ره‌نگزه‌ردیه‌که‌ی من دووری فینۆسه.

ئیتسا سه‌رقالی داهینانی ئاوازیکی دنياهه‌ژینم بۆ ئه‌و شیعره، که خۆم دامناوه و هر خۆیشم ده‌یچم.