

ناساندنی کتیبیک

نوری کریم

7.9.2002

hanaahmad94@hotmail.com



گوئیك له بیابانی ئەفریقادا

واریس دیریە

ئەمە ناوینیشانی بەسەرھاتیكە كە لەلایەن واریس دیریەو، بە زمانی ئینگلیزی، Desert Flower، "گوئیكی بیابان" نوسراوە، بو یەكەم جار لە سالی ۱۹۹۸ چاپ و بڵاوكراوەتەو. وەگێردراوی سویدی ئەم بەسەرھاتە "En Blomma i Afrikas ökn" لە زۆریە زۆری پەرتوك فرۆشێهكانی سوید دەست دەكەوێت.

ئەم بەسەرھاتە، بەسەرھاتی واقعی واریس دیری خۆیەتی. تەواوی رووداو و كەسەكان، بیجگە لە گوپینی چەند ناویك، رووداو و كەسی راستین.

واریس لە خیزانیكی كوچەری بیابانی سوّمالیا لە دایك بوو، لە ریگای بەخیوكرنی بزن و حوشرەوێ ژیان بە سەر دەبن. واریس تەمەنی دوانزە ساڵە بوو كە باوكی بەنیاز بوو، لە بەرامبەر حەوت حوشرەدا بە پیاویكی چەند ژنەیی شەست ساڵە بە شووی بەدا.

واریس بە یارمەتی دایكی لە دەست باوكی بەرەو موقادیشو، پایتەختی سوّمالیا هەلدی، كە تەواوی كەس و كاری دایك و باوكی لەوێ دژین. دەكەوێتە رێ، پاش ماوێهەك، مامی واریس كە سەفیری سوّمالیایە لە بەریتانیا، واریس وەك كارەكەری ئیشی ناو مال لەگەڵ خۆی بو لەندەن دەبات. پاش تەواو بوونی كاری مامی لە بەریتانیا مامی بە خاوخیزانەو دەگەڕێنەو بو سوّمالیا. بەلام واریس بە هەولێ خۆی لە بەریتانیا دەمینیتهو. واریس ئیستا لە نیویۆرك دەژی وەك فوتموودیلێكی بەناوبانگ كار دەكات و مندالیكی هەیە.

تەواوی بەسەرھاتی واریس لە دەوری یەك كیشە دەخولیتەو. واریس لە تەمەنی پینچ سالیدا خەتەنەكراو، تەواوی ئەندامی مینیە دەرهەوی لێكراو تەو. لە واریس وایە، هەموو كچانی ولاتانی بە ناو ئیسلامی وەك ئەو خەتەنە كراو، بەلام دواي چەند روژ ژیان لە بریتانیا، هەرچەند لە ناو چوار دیواری ژووری چیشت لینان و قاپ شتندا ژیا، بوی دەردەكەوی كە ئەمە وا نیە. واریس هەر زوژ زوو لە لەندەن سەرنجی كچەكانی مامی دەدا، كە لەو گەورە ترن و لەوێ گەورە بیوون، كاتیك بو میز كردن دەچوونە ئاودەست یەك دەقیقەیان پینەدەچوو، ئەمیش ناچار دەبوو زیاتر لە دەقیقە بمینیتهو. روژێك واریس بە هۆی نازاری دەرهەی مانگانەیی ژنانەو لە هوش خۆی دەچیت و ناچار دەبن بو لای پزیشكی بەرن. هەر چەند پزیشكەكە دەیزانی گرفتهكەیی واریس چیه، بەلام بە دانی چەنە دەنك حەبی نازار كەمكردەو. خۆی رازی دەكات. بە گەرانهوێ مامی بو سوّمالیا، واریس دەكەوێتە سەر جادە و بەشیوێهە نایاسایی دەمینیتهو. دەست بە كار كردن دەكات. بەلام روژ بە روژ گرفتهكەیی گەورەتر دەبی و دەردە سەری بو زیاتر دەكات. ئیتر نەدەكرا هەر مانگەیی دوو هەفتە لە مالهو لەبەر نازار بکەوێت و درێژە بە كارەكەشی بەدا. لە كۆتاییدا واریس بپیار دەدا كە ئەم گرفته لە كۆل خۆی بکاتەو و دەچیتە لای پزیشك و پاش باسی باری تەندروستی خۆی داوا لە پزیشكەكە دەكات ئەندامی

میینهی که دوراوه تهوه بوئی بکاتهوه، به لام نهوهی واریس پیشینی ناکات وه لآمی پزیشکه له ولآتیکی نهورویایی وه که بهریتانیایه. پزیشکه که پیی دهلیت: تو له سومالیایه هاتووی و دهزانی خهتهنه و دورینهوهی نهندامی میینهی کچان بهشیکه له داب ونهریت و کهلتورتان، که نیمهش ریژ له داب ونهریت و کهلتوری میلههتان دهگرین. نیمه بهبی ناگاداری و رازی بوونی سهیرهشتهکهت لهسه ر داوای خوٓت ئەم کاره ناکهین.

واریس پاشان ناگادار دهبیتهوه که پزیشکهکانی بهریتانیا تا سالی ۱۹۹۶، له سه ر داوای دایک و باوکانیک که کچهکانیان لهوی گهوره بوون، خهتهنهی کچانیا کردوه و پاش نارهزاییهتیکی زور دهولهتی بریتانیا ئەم کاره دژی ئنسانیهی "به رهسمی" قهدهغه کردوه. به لام نیستا به بهر چاوی زهقی دام و دهزگا دهولهتییهکانهوه، هه ر کومه له خیزانیک که به نیازن کچهکانیان خهتهنه بکهن کوډه به نهوه و بریار لهسه رهینانی کهسیک بو بهریتانیا دهن تا ئەم کاره دژی ئنسانیهیان بو ئەنجام بدا.

گرنگترین و پر بایهخ ترین بهشی ئەم بهسه رها ته نهوهیه که واریس به دوا ئەو بهشه له فرههنگ و کهلتوری دواکهوتوه دایه که له پشت ئەم قهسابخانهیهی کچانهوه راوهستاهه. فرههنگ و کهلتوریکی زال له ناو ئەم جوڤه کومه لگایانه دا که دهبیته هوئی ژیاندهوه و دریزهدانی ئەم دیارده دژی ئنسانیه.

واریس به چاوی خوئی خوشکه کهی خوئی بینیبوو که چوون خهتهنه دهکری چوون له ناو نازار و خهلتانی خویندا دهبووریتهوه. واریس بیستبووی که خوشکه گهوره کهی ههلیمو و ناموزاکه ی بهرگه ی ئەم قهسابخانهیان نهگرتوه و گیانیا ن له دست داوه. ههروهه ههوالی گوم بوون و بیسه ر و شوین بوونی سه دان کچی مندال له کون قوژبنی ئەم بیابانهی بیستوو، به لام سه رهه رای هه مو نه مانه واریس به ناواتی ئەو روژه وه بووه که کهی خهتهنه دهکری. واریس خوئی دهلی چوون مندالانی ولآتانی روژئاوا روژ ژمیری دهکن بو گه یشتنی ئاههنگی جهژنی له دایک بوونیا ن و هاتنی بابه نوئیلی دست به دیاری له جهژنهکانی سه ری سالی تازه دا، ناوا منیش به هیوای مه راسیمی خهتهنه کردن و هاتنی ژنه قه ره جی قه سابی دست به گو یزانی کول و خویناوی بووم. واریسی ته من مندال کاتیک هه ز له کوری دراوسی که یان دهکات، به خه یالی خوئی کوره که هه ز له ناکا و هه ز له خوشکه گه وره که یه تی، چونکه ئەم خهتهنه کراوه و پاکه. له نه ریت و کهلتوری سومالیادا، کچ تا خهتهنه نه کریت و نه دوریته وه هه ر پیسه، وه وا لیکده دریته وه که هیشتا منداله و ناماده ی ژیانیکی تازه تر نه. کوریش ته نیا کچیک دههینیت که خهتهنه کرابیت و دورابیته وه و به دهستی پیروزی خوئی له شهوی زاوا یه تی دا ته قه لهکانی دهکاته وه. کچیک نه گه ر شوو نه کا وه یان شوو بکا و مندالی نه بی، له به رامبه ر کومه لدا جیگای نه فره ته، چونکه به نه رکی سه رشانی هه لئه ساوه. وه که نه لین روچی خوئی به که سیکی تر نه داوه.

واریس دهلی: "له و شتانهی که تایبه تی خوومه، پیلاوه کانم له هه مو یان زیاتر خووش دهویت، دوو کهنتوری گه وره پیلاوم هه یه به لام هه ر هه ست دهکه م هه یچم نه، هه مو روژی ته ماشای یه که به یه کیان دهکه م به بی نه وهی له پییان بکه م." هوکه ی روونه. واریسی نه خوینده وار، هه ژار و کوچه ر بیابانی سومالیایا، ته واوی ته مه نی مندالی به بی پیلاو برده وه سه ر. به لام هه ر هه مو نه مانه ریگه ر نه بووه له به رده م واریسدا که له سه رتاسه ری جیهاندا ببیت به نمونه ی ناڤه زایه تی. کاتیک واریس پشتی له داب ونهریت و کهلتوری کوډه په رستانه ی سومالیایا کرد و دهنگی ناڤه زایه تی له دژی خهتهنه ی کچان به رز کرده وه، کومه لگای شارستانی و لانکی دیموکراسی راچلهکان و له ته له فیزیونی ولآته پیشکه وتوو هکان و سالونه گه ورهکانی نه ته وه یه گرتوو هکانه وه، دهنگی دایه وه.

واریس دهلی: "کاره ساتیک که بهسه ر مندا هاتوو، هه ر ساله بهسه ر دوو ملیون ئا فره تدا دی. له و شاره ی که منی تیادا ده ژیم (نیویورک) بیست و هه وت هه زار کچ و ژن خهتهنه کراون یا خود به ریوه یه که بکری. له و قاره یه ی که من لیوه ی هاتووم هه مو روژیک شهش هه زار کچ یان ژن له کاتی نهجمدانی ئەم کاره دا یان له کاتی مندال بووندا، به هوئی نه وهی خهتهنه کراون، گیانیا ن له دست دهن. به داخه وه ئەم دیارده یه روژ به روژ روو له زیاد بوونه نه که له که می."

" گوئی که له بیابانی نه فریقادا "en Blomma i Afrikas Öken Waris Dirie" سه رچاوه یه کی پر به هایه بو ناساندنی ئەم کاره ساته دژی ئنسانیه.