www.kurdistannet.org
15-11-2005 21:56 بەکاتی ناوەندی ئەوروپا

یەکەمین ترپە عاشقانەکانی دڵم، (57) نامەی فروغ فروخزاد بۆ شاپوری هاوسەری ...

ئەنوەر حسێن (آ. بازگر)

((ئەگەر نەگریامایە دەخنکام، هیچ شتێك قەرەبووی تەنیایی رۆحم ناکاتەوە لە دەفرێکی خاڵی دەچم و لە گۆماوەکاندا بەدوای نامەی گەوهەردا دەگەڕێم))
(نامەی فروغ بۆ شاپور پاش جیابونەوە)
من دەپرسم دەبێ چ سیحرێك لە پشت ئەهمیەت و گرنگی ئەم کتێبەو نامەکانی فروغەوە هەبێت، کە ئەسڵەن خەریکە ئەم فۆرم و نامە نوسینە ئەسەرێکی نامێنێت و تەلەفۆن مەسج و ئیمێڵا و فاکس، سیحری نهێنی و مانەوەی نامە عاشقانەکانیان تا رادەیەکی زۆر بێ کاریگەر کردوە.
رەنگە بەشێکی نهێنی ئەو سیحرە، عشقێکی جاویدانی بووبێت بەتایبەتی دەگمەنە و زۆریش دەگمەنە لە کۆمەڵگای خۆرهەڵاتیدا لە پاش جیابونەوەی ژن و پیاوێك، رایەڵەیەکی پەیوەندی بمێنێت بۆ عەشق و خۆشەویستی تەنانەت بۆ هاوڕێیەتیش لە کاتێکدا لەناو بونیادی خێزانیشدا ئەم عەشقە دەستناکەوێت کە (فروغ) بۆ (شاپور) ی هاوسەری لێجیابوەوەی دەربڕیوە...
گەر ئەوەش بزانیین مومکین نییە یەکێك لە نامەکان درۆبێت، یان بەدرۆ نوسرابن، ئەوەش بەو دەلیلە دەسەلمێنم کە فروغ خۆی دەڵێ" هەرگیز ناکرێت ناوەرۆکی شیعرێك و ناخی ئینسانەکە (شاعیرەکە) لێکجودابن گەر وابوو بێگومان راست نییەو درۆیەکی گەورەیە"
سەد دەرسەد ئەم دێڕەی سەرەوە پێدەچێت روحی فروغ لەناو نامەکانیدا هەمیشە ئامادەگیان هەبێت لە کاتێکدا وەکو نوسەری کتێبەکە دەڵێ ئەم نامانانە هەندێکیشان پاش جیابونەوەی (فروغ و شاپور) نوسراون.

بێگومان ئەم نامانە زۆریان لە ژێر ترس و لەرزێکی عاشقانەدا نوسراون و پێدەچێت توشی زۆر دەردەسەری بووبێت، ئەوەش شاراوە نییە کە (سیحری گەورەیی عەشق لە نهێنەکانیدایە و وەکو بەختیار عەلی دەڵێ"هەندێك نهێنی ناوترێن، هەندێك نهێنی دەتکوژن.. !)

بەڵام پێناچێت کەمترین نهێنی مابێت لای فروغ و تەنها ئەوەش کە فروغ دەکوژێت نهێنیەکانی ژیانە... بۆیە دەڵێت:
"کاتێك دەبینم دەتوانم سەرچاوەی ئاسەوارێك بم و بوونێکی پووچم نییە، کاتێك هەستدەکەم بەشتێکەوە بەستراومەتەوەو زۆرم خۆشدەوێت ئەو کاتە هەست بە ژیان دەکەم"
عشقی ئەزەلی فروغ بۆ شاپور هێندە قووڵە هەمیشە وایلێکردوە فروغ لە نوسینی هەرنامەیەکدا چەندین وشەی جوان و پەخشان و شاعیرانە بنوسێت و بڵێیت:

"ئەوهونەرە بۆ دۆزەخ، كە بیەوێت من لەتۆ بكات، من هونەرم بێ بوونی تۆ ناوێت"
دەڵێ"حەز دەكەم ئەوەندە بچووك ببمەوە هێندەی باڵندەیەك ئەوكات بفڕم و بێم بۆلای تۆ!"
یەكێكی تر لە جاویدانی نامەكانی فروغ ڕەنگە ئەوە بێت هەمیشە هەوڵیداوە لەترادیسیۆن و دابوونەریتە تەقلیدی و سوننەتیەكان دەرباز ببێت و بچێتەوە بەگژ ئەو عادات و نەریتە كۆنانەدا ئەمەش وایكردوە. فروغ لە خێزانەكەی جیاوازترو تەنانەت لە زۆر ڕووەوە لەو سەردەمەدا پێش كۆمەڵگاكەشی بكەوێت.
ئەو خۆی دەڵێ"من چەندەم حەز بەوەیە بەپێچەوانەی بڕیارو نەریت یاساو باوەڕی خەڵكیەوە ڕەفتاربكەم..
من هەمیشە بیر لەوە دەكەمەوە كە هەرچۆنێكە دەبێت هەنگاوێك لە ئاستی شتە ئاساییەكان بڵندتر بنێم، من ئەم ژیانە ماندوكەرو پڕ كوێت و بەندەم خۆشناوێت.. !"
گەر لە خەباتی سیاسیداو لەكاری نهێنیدا ناوی نهێنی بۆ ئاشكرا نەبونی شانەكانی ڕێكخستن ببێت، كە هەمیشە بەشێكە لە كلتوری ئێران و وڵاتانی تر، لە عیشقیشدا دەكرێت هەمان شۆڕش بەرپابكرێت، بەڵام لە ژێرئەو ناوە نهێنی و فۆرمە عاشقانەدا كە فروغ پێشنیاری دەكات بۆ شاپور تا عەشقەكەیان ئاشكرا نەبێت، بۆیە لە نامەیەكدا دەڵێ: شاپور وەڵامی نامەكەم بەناونیشانی ماڵی خۆمان مەنوسە، چونكە منداڵەكان وەری دەگرن و دەیكەنەوە لەسەر زەرفەكە بنوسە (...) نیشانەی (x) دا بنێ.
عشقی فروغ بۆ شاپور هێندە گەورەیە، ئەو شەوەی كە فروغ خەریكی نوسینی نامەكەیە بۆشاپور چراكە لە ژێر دەست دەردێنن، بەڵام فروغ دەست لە نوسینی نامەكە هەڵناگرێت لە تاریكیدا تەواوی دەكات.
"ڕوانینێكی پڕ لە سۆزی تۆ، یەك دەست گوشینی تۆ، ماچێكی تۆ، بەسە بۆ ئەوەی لە هەموو شتێك بێ نیازم بكات. من بەوانە پێ دەكەنم كە بەختەوەری لە پول وپارە دەبنیتەوەو دەیانەوێت بیدەن بەڕوومدا.. !"
تەنها نیگایەكی شاپورو ماچێكی، حیكایەتێكی گەورە دەخولقێنێت، هەموو ئەو نیازانەی كە بەدەر لەشاپور دێنە پێشێ بەتاڵ دەكاتەوە، لای فروغ عشقی شاپورو خۆشەویستی خەون بینن ئایندەو گەورەیی شاپور.. عشقێكی سوریالیە تا ڕادەی سەرو پەرستن، هیچ نیازێك نییە بتوانێ بێ نیازی بكات، هیچ ئەلتەرناتیڤێك نییە بۆ ئەم عشقەی فروغ بۆ شاپور، بێگومان ئەوەی كە ئاگرێكی لەناخی فروغدا جۆشداوە شوڕشێكی بەرپاكردوە، بەتەنها فروغ نییە، بەڵكو عشقی شاپورو چاكەكەی ئەوەو خودی فروغیشە دان بەو ڕاستیە دەنێت بۆیە لە نامەیەكدا بۆی دەنوسێت:" من تۆم زۆر خۆشدەوێت، نەك لەبەر ئەوەی هاوكاریم دەكەیت، نەك لەبەرئەوەی چاوت لێمە، نەك لەبەرئەوەی كە پارەم دەدەیتێ نا پەرویز لە بەرئەوەی لەوە گەیشتوم تۆ چاكیت و كەس ناتوانێت گەورەیی ڕۆحی تۆی هەبێت.. "
عشقی فروغ بۆ شاپور لەتەمەنی (16) ساڵیەوە دەستپێكردو ئیلهامێكی گەورەیی لە ژیانی فروغدا لێكەوتەوە خودی فروغیش دان بەو ڕاستیەدا دەنێت، كە شاپور چەندە كەسێكی خۆشەویست بوە بۆی و چ كاریگەریەكی لەسەری هەبوە تەنانەت كە لەتەمەنی (21) ساڵیشدا لێكجودابونەوە سەرەڕایی ئەوەی فروغ لە نامەیەكدا بۆی دەنوسی.
"من بە بیست و یەك ساڵەی تەمەنەوە بە ئەندازەی ژنێكی (6-70) ساڵە پیر بووم"
هەرلە نامەیەكی تردا دەڵێ:
"داخ كە ئیتر ناتوانم درۆ لەگەڵا خۆم بكەم، من زۆر تەنیام ئەمرۆ، لە ئاوێنە تەماشای خۆمم كرد، وا وردە وردە لە سیمای خۆم دەترسم، ئایا من ئەو فروغەی جارانم؟ ئەو فروغە

كە لەبەیانیەوە تا شەو بەرامبەر بە ئاوێنە دەوەستام و خۆی بەهەزار جۆر دەگۆڕی و دڵیش پێی خۆشبوو.. "
تا دەنوسێت
"تۆ دەزانێت كە من بێجگە لە تۆ كەسی ترم نییە، بێ لەوەی كە هیواردارم رۆژێك لە رۆژان بتوانم قەرەبووی بكەمەوە، چاوەرێی نامەی تۆم، ئارەزووم خۆشبەختتیە، خۆشم دەوێیت. ماچت دەكەم. "
(نامەكانی بەر لەژیانی هاوسەری)
رێگا نادەم سوكایەتی بە (خوا) كەم (پەرویز) بكرێت
تەنها لەماوەی كەمتر لەسی مانگدا، و بەر لەژیانی هاوسەری فروغ (17) نامەی دوروردرێژ بۆ شاپور دەنێرێت.
مێژووی نامەكان زۆر لەیەكەوە نزیكن، ناوەرۆكی نامەكان هێندە ئاگرینن ناخی ئینسان دەهەژێنی، وشەكانی ناوی پرن لە تەلیسمی ئەویناوی و عشقی جاویدانی، كەلەوە دەچێت هەر كامیان لەپاش خەیاڵ و ئەندێشەو گریانێكی زۆر نوسرابن.
نامەكان نامەی سادەو ئاسایی نین، لەنێوان دوو عاشقدا. نامەكان نامەی دڵداری نێوان كورو كچێك نین، بەڵكو خەیاڵفراوانی فروغ و عشقی ئەبەدی بۆ شاپور وایكردوە نامەكان ببنە پەخشانێكی نموونەیی و دۆكیۆمێنتێكی مێژوویی بۆ ئەوەی كە فروغ چەندە تامەزرۆی عشقی شاپورو پی گەیشتنی بوە.
شەوانە بەدەم خەیاڵی شاپورەوە، رۆژی كردۆتەوەو هەمیشە گەڕاوە، بۆ دۆزینەوەی جوانترین مرواریەكانی دڵی دەریا تا لەدوو توێی نامەكانیدا لەئێخەی شاپوری بدات.
ئەو هەرگیز لەنوسینی نامەكانی و قوڵی ناویان، بێتاقەت نابێت وشەكانی (پەرویز گیان، خۆشەویست) ئەوەش دەلالەتە كەعشق لای فروغ لەو پەڕیدایە كەئیتر هەرچی ناخی خۆیەتی، خستویەتە دووتوێی نامەكانیەوە رەنگە فروغ هەمان هەستی ئەحلام مستغانمی هەبێت كەلە رۆمانی (ژاكرە جسد) دا دەڵی" تۆ لەناو هەموو نوشتیكانمدا، جوانترینیان بوویت"
ئەمە هەقیقەتە و خودی فروغیش دانی پێدا دەنێت و لەیەكێك لەنامەكاندا دەڵێت: لەبەیانیەوە تاكو ئێستا سەرقاڵی بێنە و بەردەی شەڕیماڵەوەم، ئەوەندە گریاوم، كەهێشتا چاوانم دەكزێتەوە، پەرویز رەخنەم لی دەگرن كە بۆچی هێندە نامەت بۆ دەنوسم... چراكەیان بردم ئێستا چی بكەم.. پاش شەڕێكی سەخت و دژوار، پاشماوەی نامەكەت بۆ دەنوسم، ئەویش لەتاریكیدا.. تا دەڵی" پەرویزگیان گەر ئەم شتانە بۆ تۆ نەبی ئەی بۆ كێی بنوسم، كی ئامادەیە گوی لەم هەموو سكاڵایانە بگرێت، چ كەسێك بەستەملێكراوو بی تاوانم دەزانی... !!
بەمشێوەیە ئەوەی كە فروغ دڵی پێی بكرێتەوەو بتوانێت، ورەی پێببەخشێت و بۆ ئایندە بۆی بژی و بەئومێدەوە لێی بڕوانی و بە قیبلەگای خۆی بزانێت و هەست بكات ئەو لەپێناو ئەودا دروستبوە، بۆیە دەبێت هەموو تاڵی و ناخۆشیەكانیش قبوڵبكات و ئاساییە و زۆریش سادەیە كەهەر لەپێناوی ئەویشدا دەبی بمرێت.
باوك و دایك و خۆشك و براكانی و جگە لە (پوران) ی خوشكی، زۆر بۆی خراپ بوون. بەشێوەیەك كەفروغ دەڵی" هەست ناكەم هیچ كەس منی بوێت لەم ماڵەدا. هیچ كەس دڵی بەمن بسوتێت و بەئەركی خۆی هەڵسێت. جگە لەپورانی خوشكم، بەڵكو هەرچی هەڵدەستێت، هەر خۆپەسەند و زۆربڵی و زاڵمن. هەمیشە لەپیلاندان دژی من، تەنانەت

لەسەر ونبونی مقەستێك یەك سەعات پرسیارو هێنان و بردنیان لەگەڵ كردوم، مەگەر من مقەستەكەم شاردۆتەوە؟ یان فرۆشتومە، من خۆم مقەستم هەیە، بەڵام فایدەی چی هێرشیان كردە سەرم و دۆلابەكەیان شكاندم.

تواناكانی فروغ هەر لەو كاتەوە، هەستپێدەكرێت، كەچ توانایەكی لەرادەبەدەری هەبوو لە تەمەنی (17) ساڵیەوەو هەر ئەوەش وایكرد لەمێژووی ئەدەبی و شیعری نوێی ئێراندا وەكو ئەستێرەیەكی گەشاوەو دیار سەیر بكرێت و خودی نامەكانیشی بۆ شاپور ئەو واقیعە دەسەلمێنێت.

فەلسەفەیەك لەژیانی نوسەراندا هەیە، كەپێدەچێت بۆ فروغیش راست بێت.

"همنگوای كاتی لەدونیا تێگەیشت كەزانی دەریا، چییە، ئەلبێرتۆ مۆرافیش كەپەی بەئارەزوو برد، حەلاجیش ئەو رۆژەی خوا، هنری میلیریش كەلەسێكس و بۆدلێر كەلەنەفرەت و هەڵەكردن تێگەیشت، بەڵام پێدەچێت.

فروغیش وەكو (سلڤا دۆر دالی) ئەو كاتە لەعشق و خۆشەویستی و ژیان تێگەیشت، كەسەرەڕای هەژاری و نەبوونی، بەڵام شاپوری هەڵبژاردو هەزاران جار شاپوری قبوڵكردو خۆی بەقوربانی كرد سەرئەنجام ئەوەی مایەوە، نامەكانی فروغ بوو، وەكو سامانێكی گەورە بۆ ئەدەب و شیعرو عشق و گەورەیی خودی فروغ.

بەڵام هەرگیز پێناچێت، فروغ، هەستی كردبێت، رۆژێك نامەكانی دەبنە، سەروێردی زمانی گشت نوسەران و شاعیران و عاشقاندا وەكو سەرمایەیەكی رۆشنبیری و مەعریفی گەورە سەیریان دەكرێت.

ئەو هەرگیز نەیزانی، ئەو جورئەت و عشقە پاك و گەورەیەی كەهانیدا ئەم نامانە بنوسێت، و شاكارێك دەخوڵقێنێت و لەئێستادا بەچەند زمان دەخوێندرێتەوەو تەنها شتێك كە بۆ فروغ مایەوە، گەورەیی بووكە هەرگیز هیچ عاشقێك وا راستگۆیانە نەدواوەو عشقستانی نەخوڵقاندوە.

بێگومان رەنگە ئەوەش دێرێك بێت لەدێرەكانی ناو نامەكانی فروغ، كە دواتر مێژوو ئاشكرای بكات وەكو چۆن (ڤان كوخ) لەكاتی خۆیدا بەبراكەی وت" رۆژێك دی، تابلۆكانم لەنرخی ژیانی خۆم زیاتر بكەن... !

بێگومان هەر وا دەرچوو. بۆیە دەرئەنجام نامەكانی فروغیش هەر ئەوەیە كە پوران و كامیار لێی بەهرەمەند بوون و ئەو رۆژەیە كەنامەكانی فروغ، بەقەدەر عشقەكەی نرخیان هەیە.

گەر مرۆڤ دیقەت بدات، لەیەكەمین نامەی فروغ بۆ شاپووردا، دەڵی" رازیم... رازیم" دیارە مەبەستی هاوسەریە و لەنامەی دووەمدا بۆی دەنوسی (ئومێدی تەواوم هەیە كە تۆ دەبیتە هی خۆم..) من بۆ خۆم هەمیشە داوای یارمەتی لەخوا دەكەم، تۆش هەر وابە، لەسێەمین نامەدا، دڵی گەورەی فروغ هێندە بەكوڵە بۆ مەعشوقەكەی تەنها لەبەر ئەوەی نەچۆتەلای فروغ داوای لێبوردن لەشاپور دەكات...)

ئەمەش گەورەیی فروغ دەسەلمێنێت بۆ شاپور.

بەڵام لەوەڵامی یەك نامەی شاپوردا بۆ فروغ دەنوسی:

" تۆ بەكچێكی بەنرخ دەزانم، بەڵام بۆچونێكی باشم بەرامبەر بەرەگەزی مێنە نییە، من نێوان ئەو خۆشەویستیەی كە تۆ بەمن دەڵێت و من بەتۆی دەڵێم زۆر دەبینم...)

بەلاّم فروغ ئەم قسانەی شاپور ناكاتە بیانوو تەنانەت لێشیان دلّگران نابێت، ئەوەشی بەو پێیەی (برسێتی سۆز، هەستێكی هێندە سامناك و بەسوێیە، تا بە شێوەیەك لەشێوەكان لەناوت دەبا، بەردەوام لەناخیشەوە داتدەوەشێنێت... !!

برسێتی سۆزی فروغ بۆ شاپور، بەشێوەیەكە، لەوەلاّمی ئەو دلّڕەقیەی شاپوردا دەلّی:

"شاپور پێم دەلّێن دەبێ فەرامۆشت بكەم ناتوانم.. من بۆیە زیندوم تەنیا بۆ ئەوەی، لەگەلاّ تۆدا بژیم..)

گەورەیی فروغ لەم دێڕەدا دەردەكەوێت كە بەشاپور دەلّێ" دایكت نەفرەتی لێكردویت كە من بێنیت، لەبەرئەوەی تۆ (8) سالّە كچێكت خۆشدەوێت، ماوەیەك لەمەوبەر داویانە بە شوو، ئێستا جیابونەتەوە چاوەڕێ دەكات تۆ بێهێنێت، ئەگەر چی من بڕواناكەم چیتر ئاسەوارێك لە عشقی رابردوو لە دلّی تۆدا مابێت، گەر وانییە تۆ دەتوانی لای ئەو كچە بەختەوەربیت، بەلاّم دلّنیابە كە نرخی ئەم فەرامۆشكردنە گیانی منە، لەبەرئەوەی كاتێ دەمرم، ئەوسا تۆ دەتوانیت بەراستی بڕوا بكەیت، كە فەرامۆشم كردیت، بەبێ تۆ ناتوانم تەنانەت یەك چركە ساتیش بژیم من ئێستا تۆم زیاد لە هەركاتێكی تر خۆشتر دەوێت و واهەستدەكەم جگە لە تۆ ناتوانم كەسی ترم خۆش بوێت...

نیچەی فەیلەسوفی هێزو پیاو كاتێك كە عشقی سالۆمی بوو دایكی نیچە وتی: ئەم ژنە تەنیا سێ رێگا لەبەردەمی كوڕەكەمدا داناوە یان هێنانی، یان خۆ كوشتن، یان شێتبوون بێگومان سالۆمی شوی بە نیچە نەكردو شێتبوو، دوایش خۆی كوشت، بەلاّم عشقی فروغ لە كاتێكدا دەگاتە دوا پلە، سەرەڕای توندی نامەكەی شاپور ئەوەی كە كچێكی تری خۆشدەوێت، بە نیازە بیهێنێت ئەو دەلّێ تاكە رێگا كە لە فەرامۆشكردنی تۆ بۆ من دێتە كایەوە نرخەكەی گیانی منە، لەم نێوەدا، هاوپەیوەندییەكی گەورە هەیە لە نێوان نیچەو فروغدا پێدەچێت هەر عشقی شاپوریش بێت فروغی گەیاندە ئەم چارەنوسە.

وە كو پێشتر باسمانكرد فروغ هەمیشە دژی سوننەت وتقالیدی كۆمەلّگای داسەپاو بوو، بەلاّم بە ناچاری لە یەكێك لە نامەكانیدا لە شاپور دەپاڕێتەوە، كە مەرجەكانی باوكی قبولاّ بكات ئەگەر نا" من و تۆ ناچارین بۆ هەمیشە لەیەك جیا ببینەوە..).

با هەر كوڕو كچێك لەم ولاّتەدا بیهێننە پێش چاوی خۆیان گەر خۆشەویستەیەكی بە چەشنی عشقی فروغ و شاپوریان هەبێت و باوك و دایكیان نارازی زەماوەندیان بن چ دەقەومێت.. هەر بۆیە فروغ چاوەنواڕی ئەوەی كردوە باوكی بە زەماوەندی ئەوان رازی نییە هەر بۆیە لە نامەی داهاتودا دەنوسێت" پەرویز بەو شێوەیەی كەمە زەندم كردبوو باوكم رازی نییە"

هەربۆیە فروغ ناچارە مل بۆ سوننەتەكانی كۆمەلّگای بدات و لەمبارەیەوە، لەگەلاّ دایكی و دواتریش لەگەلاّ باوكی قسە بكات مل بۆ داواكانیان بدات و لە پەرویزی شاپوریش بپاڕێتەوە كە بە دلّی باوكی بكات ئەگەر نا عشقەكەیان شكست دێنیت، تا لە یەكێك لە نامەكانیدا دەنوسێ. ئەوان چیان ویست تۆ قبولّی بكە. باشە.. ؟ تەنها لەبەردلّی من، چونكە هیچ رێگا چارەیەكی ترمان نییە، ئەگەرچی من دەزانم دایك چییە كە سودێك لە هەسەت و سۆزی نەبینم؟ ئێستا وەكو دوژمنێك دەیبینم، بە هەموو هێزو توانایەوە دەیەوێت ئازارم بدات.

جارێكی تر دەگەرێمەوە سەر پەیوەندی نیچەو فروغ لەوەدا كە هەردووكیان دەگەرێن بە دوای خوایەكی حەقیقیدا كە مرۆڤی بالاّ (سوپەرمانە).

لای نیچە سوپەرمان یان مرۆڤی باڵا کەسێکە بە دوای نەمریدا وێڵە، گەرکورتیش بێت بەهەمان شێوە فروخیش دەگەڕێت بەدوای کەسێکدا کە خۆش بەختی کات، بۆی بژی و بۆی بمرێت تاکە کەسێك کە فروغ قەناعەتی پێ بکات پەرویزی خۆشەویستیەتی، بۆیە دواجار دەگاتە حەقیقەتی رەهاو دەڵێ" من دەتوانم بێ دەنگ بم کە قسەو جوێنەکان بەسەرمندا ببارێت، بەڵام هیچ کاتێك رێگا نادەم سوکایەتی بە (خودا) کەم (پەرویز) بکرێت کە تۆی، ئیتر ئەو کاتە کارێك دەکەم، کە شێت بن و بکەونە هاوار" ئەمە گەورەترین و راستگۆترین ئیعترافی فروغ بۆ خۆشەویستی کە دەیگەیەنێتە ئاستی (خوا) کە فروغ لە زۆربەی نامەکانیدا لە کۆتایدا بە وشەی (خوا) کۆتایی پێهێناوە هەمیشە لە پەرویز دەپاڕێتەوە کە دوعا بکات.

بەڵام پێدەچێت پەرویز بۆ فروغ خوای حەقیقی بێت و مرۆڤی باڵاو (سوپەرمان) ێك کە نیچە لە ئیرادەی هێزدا دەیبینێ لای فروغ پەرویز بێت و دواجار دان بەوەدا دەنێت کە رێگا نادات سوکایەتی بە (خوا) کەی (پەرویز) بکرێت کە ئەو کەسە دایك باوکیشی بن.

بۆ تەنها یەکجار لە نامەی ژمارە (10) دا فروغ زۆر دڵرەقانە دەڵێ" پەرویز ئەمە دوایین نامەیە کە بۆت دەنوسم سەبارەت بەوەی کە وتوتە" ناتوانم ئەو مارەییە بدەم کە باوکت داوای دەکات تا دەڵێ" بریارمداوە کە فەرامۆشتان بکەم بێگومان لەم دونیا گەورەیەدا کەسێك دەدۆزمەوە کە گوێ بەسۆزو هەستم بدات و قەدرم بزانێت و جگە لەمەش، ئەگەر من ئێوەم لەکیس چوو ئێوەش لە بری دڵێکتان لەدەستداوە کە ترپە عاشقانەکانی لە هیچ شوێنێکی تر نادۆزنەوە بۆ هەمیشە ماڵئاوا...)

بەڵام خۆشبەختانە دوای ئەوەی شاپور نامەیەکی بۆ دەنوسێت، فروغ لە نامەی ژمارە (11) دا دەڵێت" من کاتێك تەواوی دڵ و روح و هەستەکانم پێشکەش کردویت بێگومان چاوەڕێی خۆشەویستی و هەست و سۆزی زۆرترت لی دەکەم تا دەڵێ" من شەرەف و ئابرِوم زیاد لە هەموو شتێکی دی خۆشتر دەوێت..).

"لەبەرخاتری تۆ ئامادەم چاو لە هەموو شتێك بپۆشم بەختەوەری ژیانم لەگەڵ تۆدا لە سەروی هەموو شتێکەوە.

" پەرویز من تۆم (1. 000. 000. 000. 000. 000) و ئەوەندەی دنیا خۆشدەوێ (1. 000. 000. 000. 000. 000) ئەوەندەی ئەستێرەکانی ئاسمان دەتپەرستم و ستایشت دەکەم. "

بەمشێوەیە سەرەڕای قبوڵ نەکردنی مەرجەکانی باوکی لەلایەن پەرویزەوە، بەڵام فروغ دیسان ئامادەیە بیپەرستێ، (ئەریك فرۆم) پێناسەیەکی جوانی هەیە بۆ (ئومێد) و دەڵێ" هەموو کات ئامادەبوون بۆ ئەو شتەی کە لەدایك نەبوە"

ئەم پێناسەیە سەرتاپای ژیانی فروغی داگرتوەو هەمیشە ئامادەگی تێدابوە لە پێناو ئەو شتەی کە هێشتا لە دایك نەبوەو، بەڵام دەکرێت ئامادەگی بۆ بکرێت.

بۆیە فروغ بە دونیا بینیەکەی هەمان قسەی (مارکس) ی سەلماند کە دەڵێ" ئامانجی بەشەر دەبێ کردنەوەی دەرگا بێ لەسەر هێزە پەنهانەکانی خۆی، نەوەکو بە دەستهێنان و کەڵەکە کردنی کەلووپەل و سامان بێت"

فروغ جگە لەوەی هەمیشە بۆ ئایندە دەژیا، ئایندەیەك کە ئەو دەیخواست تەنها پەرویز بێ بەهاوسەری ئەو بە بەدەستهێنانی پەوریز هەموو شتێك لە دایك دەبێ، بەڵام هەرگیز پاپەندی سامان نەبوو، بەڵکو تاکە شتێك سەرمایەیەی رەمزی ئەوا بوو عشقی پەرویز بوو، هەمیشە دەیویست ئەو دەرگا پەنهانانە بکاتەوە کە خرابوونە سەری و زۆرجار تەنها

لەنامەکاندا داوای ئەوەی دەکرد؛ پەرویز تکایە ئەم شتانەمان بەسە (کومبارێك، مێزێك، پەردەو قوماش تەپڵەکی دارین، قەرەوێڵەیەکی دارین، قاپ و کەوچك و چەتاڵ و مەنجەڵا).
بەمجۆرە فروغ وەکو عشق بۆ پەرویز دەژیا جگە لەوە هیچی تری نەدەویست فروغ ئەوەندە عەزاب دەکێشێ و دڵی واناسك بۆتەوە ئیدی بەرگە ناگرێت، بۆیە لە نامەیەکدا دەڵی" بۆ کەسێك بمری کە ئەو بۆ تۆ تای لی بێت" ئەگەر نەمتوانی باش بژیم مەرگم هەڵبژاردو تۆ هەرگیز سەرزەنشتم نەکەیت، چونکە وەختێ مرۆڤ سەرچاوەی ژیانی لە دەستدا ناچارە بمرێ وەختێك مردم، ئاسودە دەبم، ئاسودە، ئەمە دوایین نامەی فروغە پێش بەهاوسەربوونی لەگەڵا پەرویزدا کە پڕن لە رەنجو ئازادی عەشق و راستگۆیی، بەڵام نامەکانی بەشی دووەم کە بریتین لە دوای پێکهێنانی ژیانی هاوسەریەتی بزانین چیان تێدایە.
(دوای پێکهێنانی ژیانی هاوسەرێتی)
بەشی دوومی کتێبەکە تەرخانکراوە بۆ ئەو (22) نامەیەی کە فروغ لەپاش ژیانی هاوسەری بۆ شاپوری نوسیوەو ژمارەی نامەکان لەبەشی یەکەمی سەردەمی عیشقاندا زیاترن و پڕن لەعشق و خۆشەویستەیەکی ئاگرینانە لەمبارەیەوە تەنها پاش ئەوەی یەك رۆژی لە پرویز دوور دەکەوێتەوە فروغ بۆی دەنوسێت" رۆژێکە، هەستدەکەم تۆ لەپاڵمدا نیت و گوێم لەدەنگت نییەو ناتوانم وەك بۆنەوەرێکی بەختەوەر خۆم لەباوشی تۆدا بشارمەوە، هەر ئەو بیرە بۆ ئازاردانم بەسە...
ئەم دەربڕینانەی فروغ ئەوە دەسەلمێنێت کە عشقێکی کاریگەر لەناخیدا بووە.
فروغ پێدەچێت تەنها دوای تاکە ئامانجێك کەوتبێت، ئەویش عشق و خۆشەویستی شاپور بێت.
لەمبارەیەوە همنگوای دەڵی" گرنگ ئەوەیە مرۆڤ ئامانجی راستەقینەی ژیانی خۆی بزانێت.
ئەگەر چی لەمبارەیەوە روداوەکانی نامەی ژمارە (2) ی ئەم بەشە کۆمەڵێك ئەگەرو گومان دروستدەکات، کەفروغ، شاپور ناچار دەکات پاش ماوەیەکی کەم بۆ کارکردن و پەیداکردنی پارە دووربکەوێتەوە لەپێناو بژێوی ژیاندا.
بەڵام هەر زوو فروغ دەنوسی" شاپور بگەڕێوە بەخوا من بەرامبەرت وەك مەڕێك ملکەچ دەکەم، بمبورە گەر ببومە هۆی سەفەرکردن و رەنج و ئازاردانت بۆ شاری (ئابادان)
دواجار دوری شاپور وادەکات فروغ داوای گەڕانەوە بکات بپارێتەوە.
کتێب لەزۆربەی نامەکانی فروغدا وجودی هەیە ئەمەش بۆ ئەوکات و سەردەمە رەنگە شتێکی گەورەبێت، لەکاتێکدا ئێران لەدۆخێکی تایبەتدا بووبێت ژیانی فروغ و شاپوریش زۆرباش نەبووبێت.
لەنامەی ژمارە (5) دا فروغ زۆر بەتوندی وەڵامی نامە توندەکانی شاپور دەداتەوە، ئەمەش دیالۆگێکی تایبەتی نێوان دووعاشق بێت، چونکە لەدواجاردا فروغ ئەو ناکۆکیەی نێوانیان وا وەڵامدەداتەوە.
" من خۆم بەقەرزاری تۆ دەزانم و بەختەوەری خۆم لەبوونی تۆدا دەبینمەوە... "
تا دەڵێت:" من ئەرکی ئەخلاقی خۆم ئەنجامداوە، داوێن پاکم و بی خەوش بەتۆ دراوم دەڵی" هیچ کەس مافی ئەوەی نییە پێم بڵی (بەدرەوشت)... من هەرگیز توشی گوناهە نەبووم باوەڕم پێبکە بەخودا درۆت لەگەڵدا ناکەم...)

چەندین نامەی ئەم بەشە تایبەتە بەگومانی شاپور لەفروغ کەخیانەت و ناپاکی لەگەڵدا کردبێت بۆیە هەمیشە فروغ دەیەوێت قەناعەت بەشاپور بکات کە خیانەتی نەکردوە و (فەریدون) یش کەجێگەی گومانی شاپورە، فروغ تەنها وەکو هاوڕێی خۆی ناوی دەبات.
گومانەکانی شاپور لەفروغ لە زۆربەی نامەکاندا دیارە بێگومان گومان و غیرەکردن زۆرجار نەك روداوی ژیانی ئینسانەکانە، بەڵکو غەریزەیەکی گەورەی ناو خودی ئینسانە، بەڵام دەکرێت ئەم تیڕوانینە یان دەرئەنجامی عشق و خۆشەویستی بێت.
یان زاڵبونی کلتورێکی پاسیف و کۆنخوازانە بێت یانین بۆ گەیشتن بێت بەیەقینی گومان، ئەمەش راستی دەردی دڵی شاپورە دواجاریش هەر ئەم غەریزەو گومانەنە کارەساتێك دەقەومێ، وادەکات فروغ و شاپور لێکجودابنەوە لێردا ناکرێت قسە لەسەر هەڵسوکەوت رەفتارەکانی فروغ ئەکرێن بەرامبەر گومانەکانی شاپور، ئەگەر چی لەنامەکاندا فروغ زۆر بەشێوەیەکی رون گەورەیی عشق خۆی بۆ شاپور دەربڕیوە، بەڵام لەوەڵامی نامەکانی شاپوردا ناتوانرێت هەست بەو عشقە بکرێت و ناتوانرێت وەڵامەکانی شاپوریش رەتبکرێتەوە، چونکە سەرئەنجام هیچ کامیان بۆ ئەبەد بۆ یەکتری ناژین و پاش چەندین عشق و نامەی گەورە بۆ هەمیشە دادەبڕێن، ئەمەش کارەساتی عشقە، کەئیدی جوانیەکان لەبەرچاو نامێنێت و گومان و خیانەت جێگەیان دەگرێتەوە.
ئەم گومان و خیانەتە درێژەی هەیە تا دەگاتە نامەکانی دواترو فروغ دەیەوێت بەشاپور بسەلمێنێت کەخیانەتی نەکردوە، بۆیە دەڵێت" گەر رۆژێك لەرۆژان خیانەتم لێکردیت، حەقی خۆتە پارچە پارچەم بکەیت"
بەڵام سەرئەنجام شاپور قەناعەت بەوە دێنی کەفروغ خیانەتی کردوە، بەڵام نەك هیچ بەرامبەری ناکات، بەڵکو پردی پەیوەندی نێوانیشیان نابچڕێت.
بێگومان زۆرجار عشق پڕە لەزیادەڕۆیی و دروستکردنی سیحرو ئەفسانەی گەورە وەکو ئەوەی فروغ دەڵی" گەر لەتۆ جیابمبەوە خۆم و دەکوژم.. وا نەزانی درۆت لەگەڵدا دەکەم، من هەمیشە هی تۆ دەبم، بەڵام دواترین پەیوەندی نێوان ئەم دووکەسە نەك وانیە، بەڵکو گومان و خیانەت گشت خۆشەویستی نێوانیان شکستپێدێنێت سەرئەنجامیش کەس خۆی ناکوژێت و فروغیش بۆ هەمیشە هی شاپور نابێت.
بەڵام رەنگە ئەمەش لەوەوە سەرچاوەی گرتبێت فروغ لەکات و ساتی هەڵچونی عشق بۆ شاپور وردو درشتی شتەکان نوسیوە، کەئەمەش یەکێکە لەسیفاتە جوانەکانی نامەکەو کتێبەکە، کەزۆر راستگۆیانەو عاشقانە شتەکانی نوسیوە.
بەڵام لەنامەی ژمارە (22) ی ئەم بەشەدا، سەرەتاکانی شکست عشقەکەیان و لێکجودابونەوەیان بەدیار دەکەوێت کەشاپور دەڵی" لەماڵ مەچۆرە دەروە!
(نامەکانی پاش جیابونەوە)
ئالسان ڤالنتان دەڵی" جیابونەوە رویەکی دی خۆشەویستی وشکستیش روەکەی تری شەیداییە" بێگومان جیابونەوەی فروغ و شاپور هەرچەندە لەرووی واقیعەوە روویدا، بەڵام رویەکی دی خۆشەویستی نێوانیان بوو تا ئەو رادەیەی لەهەمووکاتدا شاپور ئامادەگی هەیە یارمەتی فروغ بدات و فروغیش هەمیشە داوای هاوکاری شاپور دەکات.
بۆ نمونە هەر لەیەکەم نامەدا (فروغ) دەڵی" گەر دەتوانیت هاوکاریم بکەیت، بۆم بنوسە.. بەوهیوایەی رۆژێك بتوانم قەرەبووی چاکەکانت بکەمەوە، بەڵام شاپور بۆچونێکی جیاواز تری هەیە لەبارەیەوە، بەبۆچونی من هەمان تێڕوانینی (ڤیکتۆر هۆگۆ) ی هەیە کە بۆ (جولیات دروی) خۆشەویستی نوسیوەو دەڵی" خۆشەویستی چەند نەزۆکە کەلەوتنەوەی

وشەی (خۆشمدەوێت-ناکەوێت) چەندیش بەپیت و لەبن نەهاتوە کەهەزاران ڕێگەی تر بۆ وتنەوەی هەمان وشە هەیە.
شاپورو هاوکاریەکانی رەفتارەکانی دەرئەنجامی ئەو قسەیەی سەرەوەیە، بەبی ئەوەی حەمکەکانی خۆشەویستی دووبارە بکاتەوە کە لەزۆر ڕێگای ترەوە ئەم خۆشەویستیە بۆ فروغ دەربڕیوە، هەر بۆیە فروغ دەنوسێت:
"راستە بەروکەش من ئیتر ژنی تۆ نیم، بەڵام تۆ دەزانیت، خوداش دەزانێت کەهێشتا هەر هی تۆم"
ئەو قسەیەی هۆگۆ، جولیات و کارەکانی شاپور بەرامبەر فروغ وادەکات فروغ دان بەگەورەیی شاپوردا بنێت بۆیە دەڵی" بەرەوانییە بۆ تۆ لەمەودوا من کەسێکم کەنابی تۆ دۆستایەتی بکەیت، مرۆڤ هەمیشە بەرامبەر بەچاکە چۆك دادەدات"
بۆیە دەرئەنجام ئەوە گەورەترین راستەیە کەفروغ زۆر راستگۆیانە، دەیدرکێنێت و دانی پێدادەنێت ئەمەش بۆ خۆی گەورەیە.
ئەحلام مستغانمی دەڵێت" ئەو کاتە بزانە کەشەیدایت، کەرەفتارەکانت دژ بە بەرژەوەندی خۆتن.
فروغ عاشق و شەیدا، بەڵام رەفتارەکانی دەرئەنجام ئەوی گەیاندە، کارەساتێك کەدژی عشق و بەرژەوندیەکانی بوون.
رەنگە گەورەترین هەڵەش ئەوەبی کەخۆی دەڵی" بۆ من کەناپاکیم لەگەڵ عشق و خۆشبەختی خۆمدا کرد، چ سزایەك لەوە شایستەترە لەم حاڵەتی کەئێستا هەیە.
ئەو بەردەوام دەبێت لەسەر دانناو بەهەڵەکانی خۆیداو دەڵی" نازانم چ هێزێکی سەر سەخت و ناقوڵا منی کێشایە ناو ئەم کێشەیەوە؟ بۆ ئەم کارەم کرد؟ هیچ نازانم من ڕێزی تۆم نەزانی"
تا لەپاشکۆی شیعری (گەڕانەوە) دا دەڵێت:
" ئێستا دەزانیت چەندم خۆشدەوێت و چەندە پەشیمانم... لەرەفتاری رابردووم زۆر شەرمەزارم"
تا لەکۆتایدا دەڵی" تەنها هاورێم بە"
خوێندنەوەی (57) نامەی فروغ بۆ شاپور، جگە لەوەی بەدۆکۆمێنتێکی ئەدەبی و ئەدەبی نامەکاری گەورە دادەنرێت لەهەمانکاتدا دەرخستنی پنتە تاریکەکانی عشق و ژیانی فروغ و شاپورە، بەڵام "پەشیمانی دووەم هەڵەیە دەیکەین، چونکە فروغ ئیدی هەموو شتە جوانەکانی لەدستداو هاوسەریەتی گەورەی شاپوری لەدەستدا، بۆیە سەرئەنجام تەنها شتێك کەداوای دەکات (هاورێتیەیە)
بەڵام ئەوە فەلسەفەی عشقە کە"خۆشەویستی هەموو جار خۆی دوبارە ناکاتەوە"
بۆیە عشق شاپور بۆ فروغ، هەمیشە وەکو یەکمجار نییە، کاتی کەخیانەت، هەموو شتەجوانەکان دەشێوێنی.
من دەڵێم گەر فروغ تا ئێستاش بمایە هەر ئەم دێرەی دەوت" داینپێدەنێم، کەشتێك سەرکەوتنم تیادا بەدەستهێنا، بەڵام هەرگیز لەبیر چونەوەتدا سەرنەکەوتم"
یەکەمین ترپەی عاشقانەکانی دڵم، یەکێکە لەجوانترین ئەو کتێبانەی لەلایەن شەیدا سەلاح و روئوف بێگەردەوە بەکوردیەکی زۆر جوان وەرگێردراوە جێگەی دەستخۆشیە لەبڵاوکراوەکانی رادیۆی نەوایە
نامەیەکی فروغ

بەر لە ژیانی هاوسەری
پەرویزەکەم..
ئەگەر وشەکان بیانتوانیا بەراستی مانای خۆیان بگەیەنن، ئەوسا منیش بە ئاسانی دەمتوانی پلەی شادی و بەختەوەریمت بۆ دیاری بکەم، چ بەختەوەرییەك لەمە مەزنترە؟
ئایا بوونی خودی تۆ بەتەنیا بەختەوەریەکی گەورە نییە بۆمن؟
ئایا ژیانی لەگەڵا تۆدا ئەوپەڕی ئامانجی من نیە؟
من داوات لێدەکەم، تۆ کە ئەمەندە باش و میهرەبانیت، ئەوەی تێپەڕی فەرامۆشی بکەیت. مەگەر رابردوو جگە لە دەردو ئازار شتێکی تری بۆ وەبەرهێناوین؟ ئیدی بۆچی بیر لە رابردوو بکەینەوەو هەم دیسان لەبەرئەو هەڵانەی کردوومانە، ئازار بچێژین. من ئێستا لە هەموو ئەو بەسەرهاتانەدا شتێکم لە یادە و بیرم نەچووەتەوەو ئەویش عەشقی تۆیە. عەشقێك بۆ من لە هەواو هەتاو پێویستترە.
پەرویز.. من دان بەوەدا دەنێم کە بەهەڵەدا چووم و بێ هۆ تۆمەتی بێ وەفاییم دایە پاڵت، بەڵام تۆ بۆ خۆت باش دەتوانی سەبارەت بەمن دادوەری بکەیت، وەختێ بارودۆخی منت لەبەرچاو گرت، دەرك پێکردنی مەسەلەکەت بۆ ئاسان دەبێ و تێدەگەیت کە من هیچ گوناهێکم نەبووەو نیمە من هەمیشە خۆشم ویستویت تەنانەت پاش نووسینی ئەو نامەیەش بەهەمان شێوە لە دڵمدا مابوویت. من و تۆ هەردووکمان تووشی کۆمەڵێك هەڵە بووین و پێویستە هەردووکیشمان دڵمان گەورەبێت و ئەو رابردووە فەرامۆش بکەین.
تۆ چیت لەمن دەوێت.. ئایا هەست و سۆزە بێ کۆتاییەکەی من لە داهاتوودا ئاسوودەت ناکات، من هەمیشە ئاواتم خواستووە تاکو هاوسەرێکی میهرەبان و وەفاداربم و هەم دیسان هیوام خواستووە کە هاوسەرەکەم بەرانبەرم راستگۆو میهرەبان بێ لە نامەکانی دوایمدا تێدەکۆشم ئەو شتانەی کە لە هاوسەرەکەمی چاوەڕێ دەکەم، بۆت راڤە بکەم وتۆ بە ئەرکی خۆت ئاشنا بکەم، ئەگەر ئاشنا نیت و بۆ خۆیشم داوای شتی وات لێدەکەم.
پەرویز ئێمە پێکەوە ژیانێکی خۆشمان دەبێ پێویستە تۆ ئەگەر لە پێناوی منیشدا بوو بێت، هەوڵا و تێکۆشانی زیاتر بکەیت.
دڵنیابە لەوەی هەموو رەنج وماندوبوونێکت شیاوی قەرەبووکردنەوەیە، وەختێ توانیم پاداشتی ئەو رەنجانەت دەدەمەوە.
پەرویز پێویستە تۆ باوەڕ بەم راستیە بهێنی کە یەکەمین و دوایین و عەشقی منیت و زیاتر لە هەمیشە خۆشم دەوێیت و بەختەوەریت ئەوپەڕی ئارەزوومە، دەتەوێ باوەڕبکەو، دەشتەوێ مەیکە، خۆت لەوە ئازادیت.
خوات لەگەڵا فروغ
وەڵامی نامەکەم یان بۆ خۆت بیبەرە بەرێوەبەرایەتیەکەی رۆژنامەی (تەرەقی) و بیدەرە سیروس، یان بە پۆست بینێرە لەسەر زەرفی نامەکە بنووسە-بەرێوەبەرایەتی رۆژنامەی (تەرەقی)، رۆژنامەی ئاسیای لاو، ئاغای سیروس بەهمەن ناوی خۆشت لە ژێرەوە بنووسە، پێویستی بە نازناو نییە، بەڵام من بۆ خۆم وادەزانم کە شێوازی یەکەم باشتر بێ و زووتر بەدەستم دەگات.
1329/5/18

(نامەی فروغ دوای ژیانی هاوسەری)
پەرویزگیان نازانم بۆچی نامەم بۆ نانووسی، زۆر بێ تاقەتم، ئێستا نزیکەی (6) رۆژە کە هاتووم و هیچ هەواڵت نازانم، هیوادارم تەندروست بیت، من و کامیش خراپ نین، بەڵام من

خۆم نازانم بۆچی ماوەیەکە ئەوەندە بێزارم، لەوە دەچێ کە چیتر بەرگەی هیچ شتێك نەگرم، ئەوەندە بێ هێزو ماندووم کە بە بچوکترین ناخۆشی لە ژیانم تێر دەبم، ئەوەی لە هەموو شتێ خراپترە تۆ لەلام نیت و نازانم بە چ شێوەیەك خۆم ئارامبکەوە، پەرویز بێ سەبرانە چاوەڕێی هاتنەوەت دەکەم، هەربەو شێوەیەی کە بۆم نووسیت بریار وابوو کە ئەمرۆ کتێبەکەم چاپ بێ بەڵام لەوە دەچێ تووشی گرفت بوبێتن و لەهەر حاڵەتێکدا شەممەکەی دی حەتمەن چاپ دەبێ.
پەرویزەکەم من لەتەنیایی زۆر بێ تاقەتدەبم و لە هەموو خراپتر نازانم بۆ ئەوەندە لە داهاتوو دەترسم، هەستێکی ناخۆش بەردەوام نیگەرانم دەکات و نازانم ناوی چی لێنێم، لەوە دەچێ کە کارەساتێکی خراپم لە رێدا بێت، هەمیشە خۆم لەبەر هەرەشەی مەترسیا دەبینم و هەستدەکەم مرۆڤێکی بەدبەختم، چونکە رۆحم شێواوەو دەمارەکانم لاوازبوون پەرویزەکەم، نازانم چیت بۆ بنووسم، تۆ کە فەرامۆشت کردووم و ئەسڵەن نامەم بۆ نانووسی، بەڵام هیوام ئەوەیە کە لەهەرکوێ بیت شادو بەختەوەر بی، ئەوە بۆم گرنگ نییە کەنامەی زۆرم بۆ بنووسی، گرنگ ئەوەیە کە منت بوێت و ئەوەش بزانی کە منیش خۆشم دەوێی.
پەرویز گیان، دوێنی شەوەکەی کامی لەگەڵا (کلورو فەرەیدون) و منداڵانی تردا چوو بوو بۆ یانەی شارەوانی و بە کورتیەکەی کاتێ گەڕایەوە زۆر شادمان بوون چونکە بۆ خۆت دەزانی کە لەوێ کەل و پەلی یاریکردنی منداڵان زۆرەو بریارم داوە هەندێ جار لەگەڵا منداڵەکاندا بینێرم بۆ ئەوێ، چونکە لەماڵەوە کەسێك نییە یاری لەگەڵدا بکات و وەختێکیش دەچێ بۆلای دایە، لەبری یاریکردن زۆرانبازی دەکەن و ئەوە هیچ باش نییە.
پەرویزەکەم، من لە باوکم زیز بووم و چیتر لەگەڵی ئاشت نابمەوە، چونکە ئەو خۆشی ناوێم و لەوتنی هیچ قسەیەکی ناشیرین لە پشتی منەوە درێغی ناکات.
منیش بریارمداوە کە بەهیچ شێوەیەك نەیبینم و تا ئێستا نەمبینیوەو هیوادارم هیچ کات ناچار نەبم بیبینم.
پەرویز گیان خۆشم دەوێی و چاوەڕێی هاتنەوەتم.
فروغ
31ی تیر
(نامەی فروغ پاش جیابونەوە)
پەرویزی ئازیزم، هیوادارام باش بیت، ئەم نامەیەت لە رۆماوە بۆ دەنووسم، سەفەرەکەم خۆشبوو، هەموو رێگاکە لە بیری تۆدا بووم و نیگەرانی کامی بووم، تکایە زووتر برۆ بۆ تاران با تەنیا نەبێت. ئێرە شارێکی زۆر گەورەو ئاپورەیەو من لای هاوڕێیەکەم ژورێکی باشم پەیدا کرد، نامەی درێژت بۆ دەنووسم، ناونیشانی خۆمم بۆ نووسیت.
ماچت دەکەم
پەرویز گیان بەو ناونیشانەی خوارەوە زوو نامەم بۆ بنووسە، لەبارەی کامیەوە بۆ دایکتی بنووسە زۆر ئاگاداری بێت، پەرویز بەخوا زۆر ناسازم، ئێستا کە ماشێنەکە دەیەوێت بروات ئەم کارتەم بۆ نوسیت تا لە حاڵم ئاگادار بیت، جارێکی تر ماچت دەکەم.
ئیدارەی دارایی بەرویز شاپور
ناونیشانی من no 25/20
Iran. Ahvaz
Roma. via caldeini
*یەکەمین تریپە عاشقانەکانی دڵم

*ئا: کامی، شاپور، عومران سەلاح
*و: رەئوف بێگەرد و شەیدا سەلاح، چاپ، 2005، قەبارە 236لاپەڕە لەبڵاوەکراوەکانی رادیۆی نەوا.
*ئەو سی نامەیە لەناو کتێبەکەوە وەرگێرا.