

په شیو له روانگهی:
که سایه تی،
هه لويست،
شاعر یوه...
تی

سہ عدو للا نووری

براستییه کان بخاته بهر چاوی جمه ماوهره وه؟ من لم بپروا یه دام
نه یده تواني. به لگکشم بو ئەم راستییه روودا یکه كە ئەو له
سەرەتاي زيانى نۇوسيينى دا توشى هاتووه و دەلى: "لە بىرمە له
مە خەمۇور سالىيەك بەپىوه بەرى ئاهەنگى نەورۇز بۇوم، گەلەيکم شىعىر
بۇ ئازادى كوردىستان و سەرەبەخۆيى نەتەھوەي كورد خويىنده وە،
نەمدەزانى ئەو شتانەي كە دەيلەيم ھى ئەو جىگە يە نىيە كە من كارى
تىيدا دەكەم، كاسىتى ئاهەنگە كە يان بۇ مامۆستا مەلا عەۋە ئىسماعىل
ئارابىوو، كە ئەندامى مەكتەبى سىياسى بۇو، بانگى بارەگاى كىرمد و
گۇوتى: ئەو قىسە قۇرانە چىيە كردووته؟ ئەھوە دەيلەي قىسىه
كۈركۈزەكەن؟ باش مشتە مېرىك چۈومە دەرەوە و پېرسىم ئەو
كۈركۈزەنە كىيىن؟ گۇتىيان ئەوانە كاژىيەن. ئەمە يەكەم جار بۇو گويم
لە وشەي كاژىيەك بىن، ئەو جار زانىم ناونىشانم ھەلە كردووھ بۇيە
وازم ھېتىنا".

ههروهها دهبن به دواي ولامي نه و پرسيا هارهش دا بگهپرین ناياد
نهو نهينيه دهبن چي بى كه وا پهشيو ج ودك شاعير يك يا ودك
كه سايمه تييه کي خاون ههلو يست رازى نه بوده بچيئه زير رکياني
ههيج گرووب و لايениکي سياسيه وه و ج هيزيک له ناخى كه سايمه تى
نهو مرؤفه دا ههие كه واي ليکردووه خوي له بهره دی
ئوبوزيسيونيکي فيکردا ببینيته وه ئوبوزيسيونيک كه حهتتا له
هه مبهر دسه لاته خويي يه کانيش دهنگى ناپه زايي و دروشمى رهت
كردنەوەي سيسىتمى دىكتاتورى بەرز كردىتەوە.
من پىيم وايە ههلو يست گرتنى نه وله بەرامبه ر كىشەي
نەتمەوايەتى و نىشتىمانى يەكى لەو خالە بەھيزانە بى كه نەموى ناوا

هر یه کن له نئیمه نه و راستیه ش دهزانی که پهشیو دوز منیکی
سه رسه ختی براکوژیه و هیچ کات خوی پی رانه گیراوه و ناتوانی له
بدر امبهه نه و همه مهوو کاره دزیو و ناحهزانه شمه ری کوردکوژی داد
بی دهنگ بن و هله لویست نه گری، بؤیه له ریگای پهیف و دهقی
شیعری دا به گز نه دیارده ترسناک و گله کوژیه دا ده چیته وه و
نه ترسانه دهنگی ناره زایی و بیزاری خوی به گویی همه مهوو کوردیاک
و همه مهوو مرؤفه لکدا رادردگه بینی و هواور دکا:

نه کبھی بھروکی گرتووین
لهم لا وہ دی
کنیز ملووکھی لمی ناران
لهم لا وہ دی
تھرزوہ و برووسک
سھفرو بیاران

دانه و ختیک... بار قوچه یه، روشه با یه
دانه و ختیک... گمرداوی تمپری ده ریا یه
که چی ئیمه‌ی سر هم تا ناخ
ئیمه‌ی رووتتر له تیشه شاخ
خوینی یه کتر ده خوینه وه
له سهر کورتی دریزی موروی کلکی ولانخ
ئا لیره دا پرسیاریک هه یه و لهوانه یه له لایه ن زور که سه ووه
سدری هملدابی ئایا نه گهر پهشیو همودای وابهسته بی خوی و
قهله مهکه‌ی به دده سه لاتیکه وه، گری دابا هه مان نه و پهشیوه‌ی ئیستا
ده بمو که ده بینین؟ ئایا دهیتوانی ئاوا نازادانه و بـ باکانـ

پهشیو شیعری دوازده وانه بـو مندالان به خال
ودر چه رخانی خوی ده زانی هه رو دک ده لـن: "پـیم واـیه ئـه گـهـر ئـهـوـهـم بـوـ
منـدـالـانـ نـهـنوـوـسـیـبـاـ وـلـهـ کـهـرـکـوـوـکـیـشـ نـهـمـخـوـیـنـدـبـایـهـوـهـ وـکـهـ
خـوـیـنـدـمـهـوـهـ ئـهـوـ بـایـهـخـهـیـ پـیـنـهـدـراـ چـارـهـنـوـوـسـیـ منـ جـ وـدـکـ مـرـوـفـ
جـ وـدـکـ شـاعـیرـ شـتـیـکـیـ تـرـ دـهـبـوـوـاـ" هـمـرـ بـهـ نـیـسـبـهـتـ شـارـیـ
کـهـرـکـوـوـکـهـوـهـ، پـهـشـیـوـ بـیـدـاـگـرـیـ لـهـ سـهـرـ ئـهـوـهـ دـهـکـاـ کـهـ بـهـ هـیـجـ
شـیـوـهـیـکـ نـابـیـ لـهـ کـورـدـسـتـانـیـ بـوـونـیـ ئـهـمـ شـارـهـ دـوـوـدـلـ وـبـهـ گـوـمـانـ
بـیـنـ چـونـکـهـ: "کـهـرـکـوـوـ کـهـشـیـکـهـ لـهـ تـانـ وـپـوـیـ کـورـدـسـتـانـ وـئـهـ گـهـرـ
دانـیـشـتـوـوـانـیـ سـهـتـ لـهـ سـهـتـیـشـ عـهـرـهـبـ وـتـورـکـمانـ بـنـ هـرـ بـهـ شـارـیـکـ
کـورـدـسـتـانـیـ دـهـمـیـنـیـتـهـوـهـ، کـنـ دـهـتـوـانـیـ سـهـتـانـ هـهـزـارـ گـهـرـمـیـانـیـ شـهـهـیدـ
وـئـهـنـفـالـکـراـوـ لـهـ گـوـرـهـ بـهـ کـوـمـهـلـهـکـانـ رـاـسـتـ کـاتـهـوـهـ بـوـ سـهـرـزـمـیـرـیـ وـ
دـهـنـگـدـانـ؟ زـنـجـیرـهـ جـیـاـیـ حـهـمـرـینـ هـهـمـیـشـ سـنـوـرـیـکـ سـروـشـتـیـ بـوـوـهـ
بـوـ لـیـکـکـرـدـنـمـوـهـ عـیـرـاقـ وـلـاتـ کـورـدـانـ".

لـایـهـنـگـرـیـ وـجـهـختـ کـرـدـنـهـوـهـیـ پـهـشـیـوـ لـهـ سـهـرـ بـیـرـیـ
سـهـرـبـهـخـوـیـخـواـزـیـ وـهـلـکـرـدـنـ ئـالـاـ هـمـرـ وـدـاوـایـهـکـیـ
رـوـوـکـهـشـانـهـ وـئـیـحـسـاسـاتـیـ نـیـهـ، بـهـلـکـوـوـ ئـهـوـ، ئـهـمـ فـیـکـرـهـیـ لـهـ سـهـرـ بـیـرـ
کـرـدـنـهـوـدـیـهـیـکـیـ پـیـرـ لـهـ قـهـنـاعـهـتـ وـبـرـوـاـهـهـلـجـنـیـوـهـ وـدـزـانـیـ رـوـزـیـ دـادـیـ
کـورـدـیـشـ وـدـکـ هـرـ گـهـلـیـکـیـ سـهـرـ رـوـوـیـ ئـهـمـ زـمـینـهـ بـیـتـهـ خـاـوـهـنـیـ
وـلـاتـ وـ ئـالـاـ، بـرـوـایـهـیـ ئـهـوـ تـاـ ئـهـوـ جـیـگـیـهـیـهـ کـهـ ئـامـادـهـیـ چـهـنـدـنـیـ شـتـیـ
پـرـبـایـخـ وـ گـرـنـگـ هـهـرـاـجـ بـکـاـ لـهـ پـیـنـاـوـ پـارـچـهـ پـهـرـوـیـهـیـ کـیـ سـادـهـ کـهـ
هـلـکـرـدـنـ وـ شـهـکـانـهـوـهـیـ مـاهـیـیـهـتـیـ سـهـرـبـهـخـوـیـ خـاـكـ وـ نـهـتـهـوـهـ
دـدـگـهـیـنـیـ، ئـهـمـ بـیـرـهـ لـهـ شـیـعـرـیـ "مـزـادـ"، "ئـالـاـ"، "چـاـومـ تـارـیـکـهـ"
زـوـرـ بـهـ ئـاـشـکـرـاـ رـهـنـگـ دـادـتـهـوـهـ:

وـصـرـهـ ژـوـورـهـوـهـ خـوـشـهـوـیـسـتـهـکـمـ
وـمـرـهـ بـنـ بـالـمـ، بـنـوـوـ دـلـنـیـ
ئـهـمـوـهـ دـهـیـرـوـوـمـ یـهـکـیـ لـهـ دـوـوـانـهـ
کـفـنـ، یـاـ ئـالـاـ تـرـقـیـکـیـ جـیـاـ
لـهـ لـایـهـکـیـ دـیـکـهـوـهـ خـوـشـهـوـیـسـتـیـ وـلـاتـ وـ نـهـتـهـوـهـ وـاـیـ لـهـ شـاعـیرـ
کـرـدـوـوـهـ هـرـ چـیـ لـهـ جـیـهـانـهـ بـهـرـفـراـوـانـهـداـ هـهـیـهـ وـ دـیـتـهـ بـهـرـ دـیدـهـ وـ
زـهـیـنـ ئـهـوـ، بـهـ بـهـشـیـکـ لـهـ وـلـاتـکـهـیـ خـوـیـ دـهـزـانـیـ، وـیـلـ بـوـونـیـ کـلـوـهـ
بـهـفـرـیـکـ وـ بـارـیـنـ لـهـ شـارـیـ مـوـسـکـوـ، تـوـانـهـوـهـ ئـهـمـ کـلـوـهـ بـهـفـرـهـ وـ
بـوـونـهـ ئـاـوـهـکـهـیـ نـاـسـنـامـهـیـ کـورـدـسـتـانـ بـوـونـیـیـهـتـیـ بـهـ لـایـ شـاعـیرـهـوـهـ،
ئـهـمـ هـهـسـتـ کـرـدـنـهـ لـهـ شـیـعـرـیـ "شـهـوـ نـوـیـزـیـ نـاـمـؤـیـانـ" چـاـکـتـرـ بـهـ دـیـارـ
دـدـکـهـوـیـهـ:

کـرـیـبـهـ بـوـوـ، دـنـیـاـ بـوـولـیـنـ
لـهـبـمـ کـرـدـهـ
لـانـهـیـ کـلـوـهـ بـهـفـرـیـکـیـ وـلـنـ
وـدـکـ ئـاـشـقـیـکـ، تـاـ تـوـایـهـوـهـ تـیـمـرـوـانـیـ
کـهـ بـوـوـ بـهـ ئـاـوـ، نـاسـیـمـهـوـهـ:
لـهـ کـورـدـسـتـانـ
دـلـوـپـیـکـ بـوـوـ... لـهـ نـاـوـ کـانـیـ

لـهـمـ شـوـیـنـهـ کـوـمـهـلـایـهـتـیـیـهـ بـهـرـزـهـدـاـ دـانـاـوـهـ وـ وـاـیـ لـهـ لـایـهـنـگـرـانـ وـ
ناـحـهـزـانـیـ کـرـد~وـوـهـ حـیـسـابـیـکـیـ وـرـدـ وـ سـهـرـنـجـرـاـکـیـشـ بـوـ بـکـهـنـ
هـهـرـوـهـاـ کـارـیـگـهـرـیـ هـهـلـوـیـسـتـهـکـانـیـ کـوـمـهـلـیـ کـوـرـدـهـوارـیـ نـاـچـارـ کـرـد~وـوـهـ
بـهـ بـیـرـ وـ دـیدـیـکـیـ تـایـیـهـتـیـ لـیـیـ بـرـوـانـ، دـهـکـرـیـ ئـهـمـ بـوـجـوـوـنـانـهـ لـهـ
رـیـگـهـیـ قـسـهـ وـ تـهـکـانـیـ خـوـدـیـ پـهـشـیـوـهـوـ بـسـهـلـمـیـنـینـ کـهـ سـهـنـدـیـکـیـ
ئـاـشـکـرـاـ وـ بـهـرـچـاـوـهـ، دـهـبـاـ بـهـ یـهـکـهـوـهـ ئـهـوـ چـهـنـدـ رـسـتـهـیـ خـوـارـهـوـهـ
بـخـوـیـنـیـهـوـهـ وـ ئـینـجـاـ بـزـانـیـنـ کـهـسـ هـدـیـهـ لـهـگـهـلـیـ دـاـنـهـیـ وـ پـشـتـیـوـانـیـ
لـنـ نـهـکـ: "ئـیـسـتـاـ رـهـنـگـهـ بـیـرـیـ خـوـمـ دـهـوـلـهـمـنـدـتـرـ کـرـدـبـیـ، بـزـانـمـ
بـوـچـیـ ئـهـبـیـ کـیـانـیـ نـهـتـوـدـیـیـمـ هـهـبـنـ، بـهـبـنـ ئـهـوـهـ کـهـرـاـمـهـتـیـ ئـیـسـانـیـمـ
پـیـشـیـلـ کـرـاـوـهـ، هـهـمـوـوـ شـتـیـکـیـ خـوـیـشـ تـهـرـخـانـ دـهـکـمـ بـوـ ئـهـوـ مـهـسـهـلـهـ
پـیـرـزـهـهـهـمـانـ مـهـسـهـلـهـیـ پـیـرـزـیـ حـهـزـرـهـتـیـ خـانـیـ وـ حـاجـیـ قـادـرـیـ
کـوـیـیـ، لـهـ نـاـوـ گـهـلـانـیـ تـرـ هـهـنـدـیـکـ شـتـ هـهـبـیـهـ هـیـلـیـ سـوـوـرـنـ، خـهـتـیـ
سـوـوـرـهـ نـابـیـ لـنـ بـپـهـرـیـهـوـهـ بـهـلـامـ لـهـ لـایـ ئـیـمـهـ ئـهـمـ خـهـتـهـ سـوـوـرـهـ نـیـهـ،
کـامـسـیـاـ خـوـرـدـیـاـ سـهـرـکـوـمـارـیـ گـورـجـسـتـانـ بـهـ زـوـبـهـیـ دـهـنـگـ بـهـ
سـهـرـکـوـمـارـهـلـبـیـزـرـدـرـاـ، بـهـلـامـ کـهـ شـوـارـدـ نـادـزـیـ رـوـوـ کـرـدـ تـیـقـلـیـسـ وـ
وـیـسـتـیـ دـهـسـهـلـلـتـیـ لـیـ وـهـرـبـگـرـیـ، وـهـکـ وـوـ نـیـشـتـمـانـپـهـرـوـرـیـکـ، وـهـکـوـوـ
کـوـرـیـکـیـ نـهـتـوـهـکـهـیـ خـوـیـ کـهـ بـیـنـ گـورـجـ، گـورـجـ دـهـکـوـزـیـ
کـوـلـلـهـیـهـکـیـ لـهـ تـهـپـلـیـ سـهـرـیـ خـوـیـ دـاـ وـ خـوـیـ کـوـشـتـ، بـهـلـامـ دـهـبـیـنـیـ
سـهـرـکـرـدـهـیـ ئـیـمـهـ بـوـ سـهـرـیـ خـوـیـ ئـامـادـهـیـ هـهـمـوـوـ مـیـلـهـتـیـ کـورـدـ وـ
هـهـمـوـوـ خـاـکـ کـورـدـسـتـانـ لـهـ نـاـوـ بـبـاـ، بـاسـ لـهـ هـهـلـبـجـهـ وـ ئـهـنـفـالـ
دـهـکـرـدـیـ هـیـوـادـارـمـ لـهـ دـوـاـرـوـزـیـکـیـ نـزـیـکـ یـاـ دـوـوـرـ هـهـمـوـوـ نـهـوـرـاـقـیـ ئـهـنـفـالـ
وـ کـوـشـتـنـیـ بـارـزـانـیـهـکـانـ وـ هـهـلـبـجـهـ بـیـتـهـ گـوـرـیـ، بـزـانـهـ تـهـنـیـاـ
دـاـگـیـرـکـهـرـ تـاـوـانـبـارـهـ یـاـ سـوـوـرـهـکـانـیـ بـهـ لـهـشـکـهـرـیـشـ تـاـوـانـیـانـ وـهـکـوـوـ
یـهـکـهـ وـ وـهـکـوـوـ یـهـکـیـشـ دـهـبـنـ رـاـبـکـیـشـیـنـ بـهـرـ دـادـگـاـ، لـهـ هـهـنـدـیـ جـیـگـاـ
ئـیـمـهـ هـهـتـاـ ئـیـسـتـاـ نـازـانـیـنـ ئـالـاـیـ نـهـتـهـوـدـیـیـ کـامـهـیـ، سـهـرـکـرـدـکـانـ
ئـهـوـشـیـانـ لـنـ قـهـدـغـهـ کـرـدـنـ لـهـبـرـ خـاـتـرـیـ دـهـلـمـتـانـیـ دـاـگـیـرـکـهـرـ.

پـهـشـیـوـهـ وـدـکـ ئـهـوـهـیـ لـهـ گـهـوـهـکـانـ بـیـهـیـوـاـ بـوـبـیـ وـ
تـرـوـوـسـکـهـیـ خـوـزـگـهـ وـ ئـوـمـیـدـ تـهـنـهـاـ لـهـ مـنـدـالـانـ وـ نـهـدـالـانـ دـاهـاتـوـوـدـاـ
بـبـیـنـیـ، شـیـعـرـ بـوـ مـنـدـالـانـ دـهـنـوـوـسـیـ، وـ وـانـهـیـ خـمـبـاتـ وـ تـیـکـوـشـانـ،
سـهـرـکـوـتـنـ وـ هـوـکـارـیـ شـکـسـتـیـ نـهـتـهـوـدـیـ کـورـدـ، رـاـسـتـگـوـیـانـ بـهـ
مـنـدـالـانـیـ کـورـدـ دـلـیـتـهـوـهـ:

منـالـهـکـانـ

لـهـ ئـاـگـرـدـانـیـ چـاـوتـانـ

مـنـ چـاـوـرـیـیـ زـمـرـدـهـشـتـیـکـمـ

بـنـ، جـیـ بـهـوـ بـتـانـهـ لـهـقـ کـاـ

مـنـ چـاـوـرـیـیـ

چـهـخـمـاـخـهـیـ ئـاـوـیـسـتـایـیـکـمـ

بـنـ، جـهـرـگـیـ تـارـیـکـیـ شـهـقـ کـاـ

منـالـهـکـانـ

ئـیـمـهـ تـوـوـشـ سـمـدـ کـوـیـرـهـرـیـنـ

چـهـرـایـ بـیـرـمـانـ گـهـلـیـکـ کـزـهـ

هـنـگـاـوـیـ کـوـیـرـانـهـ دـهـنـیـنـیـاـ

و پیری و دک دیاردهیه کی مهترسیدار ههست پینده که، به لام وشهی
پیری به لای زوریه شاعیرانه و ناچیته ئه و چوار چیوه مانا باوهی
که وا خه لک تی دهگا و لیی حالی بونه واته پیری له روروی
جهسته بی ییه و، له شیعری "گهنه جی و پیری" داشاعیر تووشی
سرسامی و حمپه ساوی بووه له ووه که ناتوانی لیکیان جیا بکاته وه
له شیعری "تمهمن" داشاعیر نهک هر ئیعتراف به پیری ناکا
به لکووه له سببه رئه فین و خوش ویستی دا و دک منائیکی تازه
پیگرتوو خوی ده بینی و گروگان دهکا:

تا توم همبی تازیزم
من چیم له مانگ و ساله
هیشتا زرنجه قوته بوم
پیش خدمم سپی بوو، دمگوت شادی مه حالم
ئیتاشش له سای ئمه فینتا
وا به کولن سالمه
تازه پیره موکه دھبم دھم پیر گروگاله!

بو ئه وهی زیارتیش له گهه وهی هه لویست و شاعیری پهشیو
بگهین وام به باش زانی هندی له را و بوجوونی نووسه ر و ئه دیب
و شاعیرانی کورد بھینمه وه که دهرباره عه بدو للا پهشیو
دریانبری بووه:

۱ - پرۆفسور دوکتور مارف خه زنه دار: پهشیو له سه رهتای
دھست پیکردنی شیعری بیهوده بوو به شاعیر، به شاعیری له دایک بوو،
پهشیو شیعر بو روودا نانووسی به پیچه وانهی ئه م تیوریه روودا
دهکا به شیعر، تاکه دنگیکی شیعری به رز بوو لهم چهند ساله
دوايی توانی شیعری خوی نه دویرینه به لکووه ئازا و جوامیرانه له
به ردم کاری ناره دوای ئه م پیکخراوانهی ئیره و هستا. شیعری "ماج"
و کومه له شیعری "براکوزی" گهه وهی ئه م راستیه ن.

۲ - شاعیر شیرکو بیکهس: عه بدو للا پهشیو یه کیکه له شاعیره
دیاره کانی کورد، هاوتەمەن و هاوجیلی یه کترین. پهشیو خوی به
خوی ته ئیسیریکی گهه وهی کرده سەر بەشیک له شاعیران و
بەھرەدارانی شاری هه ولیر. دیوانه کانی دواییشی تا ئه وهی ئاخر که
من دیومە، هیچ وختیک خالی نه بووه له نما و جوولەی جوانی
شیعری کوردى.

۳ - پرۆفسور شوکریه ره سوون: جگه له وهی خه لکی شاری
هه ولیر بەلام له راستی دا پهشیو شاعیریکی کوردستانیه. راسته
پهشیو په یوهندی به هیچ حیزبیکی کوردستانیه وه نیه، به لام
خویشی کورده و عه قلی کورده و هه لویسته کانی کورده. باشترین
به لگەشم بو ئه وهه هر چهند زنیکی پووسی ههیه، و دکوو
بیستوومه لای کەس و کاری، فیئری کوردییه کی جوانی کردووه و
مندانه کانی فیئری کوردى کردووه ئه وهش دەلالەتی کوردا یه که
پهشیوه.

۴ - دوکتور رەشاد میران: ئاشنا یه تیم له گەن کاک پهشیو دا ئه و
کاته بوو که هاوینی سالى ۱۹۸۰ نامه یه کم بو نووسی بو رووسیا.

ھەر ودک له پیشدا باس کرا، پهشیو بیر و را و لیکدانه وەکانی
زیاتر لایه نیه نه ته وایه تی و کوردستانی به خووه گرتووه، به لام ئەمە
مانای ئەو نیه که ئەو مرؤفیکی نهزادپه رسته و بوجوونیکی
شۆفینی ههیه. نه خیر بەلکووه ئەو روانگەیه کی تەواو ئینسانی و
مرؤف دەستانی هەمیه و حەز دەکا هەموو گەلانی بن دەستی جیهان
بە ماھی مرؤیی و نیشتمانی خۆیان بگەن، به لام شاعیر کە دەبینی
نه بۆخوی، نه نه ته وەکەی ئازاد نیه، ناچاره زیاتر بیر لە
نەھامەتییە کانی گەلەکەی بکاتە وه، لە گەن ئەو وەش دا ودک وتەرا
میالە تانی دیکەی فەراموش نەکردووه له شیعری "بۇ
ئینتەرناسیونالیستیک" دا کە بۇ ھاوارپی سەفادۇرى خۆسى
رۇمیرۆسی نووسیو بە رونى دیاره، هەر وەھا له شیعری "دەنگیک
لە کوردستانەوە" ئاسکراتر ئەم باھتە دېتە بەر جاو:

سەرکۆنەم مەکە

منیش و مکوو تو گۆزی زموی مالەمە

ئاسمانیش تاقھەتی خەیالەمە

ودک تو خواکردم

و دک تو شەممەوی تا سەر خواکردم بەم

بۆیە سەر بەندى شیعمەمە هەر کوردە،

چونکە کوردم و ناهیلەن کورد بەم

پهشیو توانيویه تى ورددکارهی رۇمانتیکی، شى كردنە وەی
سايکلۆزى، ورد بونە و سەرنج دان له تەنگوچەلەمەی ژیان، و
دلداری و بزووتنە وەی نه ته وایه تی بکا بە هەوینی ھەلبەستە کانی،
شایانی باس و لیدوانە کە يەکى لە تايىبەتمەندىيە کانی شیعرى
پهشیو وينەی کورت و ماندار و زىندووه، ھەمیشە لە درېزدادەری و
ھەنئانە وەی وەدەدایه دەقە کانی گیانیکی نەمەریان ود بەر دابى و
لە خەمی ئەودەدایه دەقە کانی گیانیکی نەمەریان ود بەر دابى و
خويىنەر كاتن دەيانخويىنىتەوە ھەست بە گەرمى و ترپەی لیدانى
دلى شیعرە کان بکا، لە كورتە شیعرى "گيرفان" دا، زۆر ورد بىنائە
تەعېر لە گيرفانى تەمەن دەکا و كون بۇونى ئەم گيرفانە ئەوەندە
گەورە بە ئىمە نىشان دەدا، سال بەو ھەموو زۆری و گەورە بەیە
تىيىدا گىر نابى و دەكە وېتە خوارى، چواندى تەمەن بە گيرفان
خوی لە خوی دا ھونەر و داهىتائىيکە کە پهشیو بیرى لىكىر دەتەوە:

تا ھەننووکە

وامەزىزى گيرفانى خۆم دەبارىزم:

زۇو زۇو بېنەم لېيان دەدا و

قەت نەمدەھەيىش كۈنيان تىيا بىن

بېھوودە بۇو

شەبەقى گيرفانى عومرمە

نەك سات و رۇز، تا سالىشى تىيا گىر نابى!

ئەگەرچاولە شیعرى "پیرى" ش بکەین دەبىنین بە ج
وينە یه کی جوان و بە ج ھاوكىشەیەک بەراورد لە نىیوان تەمەنی
لاؤ و تەمەنی پیرى دا دەکا، گەرجى من بۆخۆم چوونە تەمەنە و

جیگایه کی بدنه و لیس بجه‌سیتەوە، پەشیو کە له نامۆیی و
ھەندەرانیش بوجو، خاک و ئەشكەوتەکانی کوردستان و پیریزنه کانی
کولانە کانی ھەولیر و کەركووکی له بیر نەچووە، بهلی پەشیو،
پەشیو نیه بۆ پاره. پەشیو نیه بۆ برسیتى، بەلکوو پەشیو بۆ خاک
و ئاوا و سەربەخۆبى کورد.

برۇانامە بەکالۆریوسى خۆم بۇنارد، بەلکوو كورسييەكى خويىندى
بالام لهوئ بۆ دابىن بکا، ئەوه بوجو بە نامەيەكى قەشەنگ وەلامى
دامەوە خەبەرى وەرگىرانمى پىراگەيىاندم لە ئەنستيتۇوى
رۆزھەلاتناسىدا له مۆسکو و ھانى دام بە زۇوتىرين كات سەفەر بکەم،
مانگى تشرىنى ھەمان سال گەيشتمە مۆسکو و له رېگەي كاك سەلاح
عىساوە پەشیو دۆزىيەوە كە له بەشى ناوخۆبى ئەقادىمياى
زانسىتى سۈقىيەتدا دەزىيا، پەشیو جگە لهوە خويىندى له رۇوسىا
بۆ رەخساندىبوم ھەر لە رېگەي ئەۋىشمەوە فيرى زمانى رۇوسى و
فيرى كوردىش بوبوم.

۵- شاعير كەريم دەشتى: پەشیو له تىپۋانىن رەخنەي زۆر
جىاوازە لە شېرکۆ و لەتىف كە وەلامدانەوە شىعرى بوجون و بەس،
بەلام پەشیو وەلامدانەوەيىكى شىعرى و زەرورەتىكى دىكەي شىعرى
بوجو كە ئەۋىش وەلامدانەوە رۆحىيەتى ئەفيىنى كوردى بوجو، من كە
وا باس لە پەشیو دەكمە حەز دەكمە بە رق لېمەننەگەرن چونكە
پەشیو رۇلى گاندى بىنى له بە نرخ كردنى خۆى و دەنگى ئەرەگۇنى
نواند لە بانگەشە ئازادى و رۇلى "ئېلىوت" ئى بىنى له تازە
كردنەوەد! زۆر لەو گەمژەلانە بە ناوى ئەۋىدە كە ماركسى بوجون و
حەرفىك لە ماركسىيەت تىنەگەيشتۇون ويستيان لە پەشیو كەم
كەنەوە، بەلام زەمەن سەلماندى كە پەشیو له وان ماركسىت بوجو.

۶- سەلاھەددىن ئاشتى، نۇوسرە: عەبدۇللا پەشیو شاعيرى
بۇنەيەكى تايىبەت نىيە بەلکوو شاعيرى گەل و نىشتمانە كەيەتى،
توانىيەتى لە نىيۇ دلى كۆمەلەن خەلکدا جىي خۆى بكتاتوە.

۷- ئىسماعىيل بەرزنجى شاعير و رۆزئامەنۇوس: پەشیو يەكىك
لە كەسانەيە بۆ ئىيمە ھەولىرى، مۆسىقا و جوش و خرۇشى لە لا
دروست كەردووين، خۆشەوېسىتى كەچ و جوانى ئافرەت و شاخ و گول و
فيرى كوردىيەتى و دروست بوجونى ھەلۋىستى كەردووين، من دەلىم
پەشیو يەكسانە بە ھەولىر.

۸- شاعير ئەنور مەسىفي: ئىيمە ئەۋە دواي پەشیو بە
شانازىيەوە تەماشاي شىعرەكانى دەكەين، ھەندى جارىش من خۆم
شىعرەكانى دەخويىنمەوە و ناتوانم ئەو جۆرە شىعرانە بنووسم،
پەشیو يەكىكە لە شاعيرە تاكۇتەريانە كە وەك شاعيرىكى
جەماوەردەست خۆى لە كتابى شىعرى جەماوەر نۇوسى، ئەگەر
مۆزەخانەيەكى مەرمەپى بۆ شاعيرانى كورد دروست بکرى، دەبى
پەيكەرى پەشىويش ھەبى وەك چۈن بۆ نالى و بابا تاھىر ... هەت
دەبى ھەبىن.

۹- فۇئاد مەممەدئەمین چىرۇكنووس: عەبدۇللا پەشیو ئەو
نەفسە درىزدە كە توانى كىدار و شىعر ئاۋېتەي يەكتىر بکا و بەمۇ
دەنگە نىرە و بەمۇ وشە جوانانە و بەمۇ تەعبيرە قۇولانەوە شىعر
بگەيەننەتى نىيۇ ھەموو مالىيەكى كوردەوە، شىعرى كرد بە چەكىكى
بەرگرى لە بەرامبەر داگىرەكەرانى كورد و واى لە دەسەلاتدارانى
كوردى كرد كە شىعرى ئەم شىعرىكى خۇفرۇش و تاسلىووس نىيە
خۆى جوان كا لە بەردىمياندا و خۆى ئارايشت بكا تاكۇ شۇينىك يَا